From: Direzione Regionale Toscana
Sent: Friday, November 17, 2017 6:06 PM
To: Elenco scuole della Toscana
Cc: USP di Arezzo ; USP di Firenze ; USP di Grosseto ; USP di Livorno ; USP di Lucca ; USP di Massa-Carrara ; USP di Pisa ; USP di Pistoia ; USP di Prato ; USP di Siena
Subject: URGENTE: ATTENZIONE "Nessun parli..." 22 novembre 2017 - un giorno di scuola: musica e arte oltre la parola.

****

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio scolastico regionale per la Toscana - Direzione generale
Via Mannelli 113 – 50132 FIRENZE
tel 05527251

URGENTE
Alla c.a. dei dirigenti/coordinatori scolastici
Ai referenti per la valorizzazione della cultura musicale

ECCEZIONALMENTE ABBIAMO OTTENUTO UNA DEROGA alla scadenza per la segnalazione delle iniziative adottate per la giornata del "nessun parli":
Sarà POSSIBILE fino a lunedì **20-11-2017 alle 15.00** EFFETTUALE LA SEGNALAZIONE delle iniziative adottate.
ISTRUZIONI:

- accedere da SIDI con le credenziali del DIRIGENTE
- menù di sinistra "servizi e accessori"
- quindi scegliere Protocolli in rete

Donatella Ciuffolini
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana - Direzione Generale
Via Mannelli, 113 – FIRENZE
Ufficio III
INCLUSIONE DSA, ORIENTAMENTO, ORDINAMENTI delle scuole SECONDARIE di II grado, VALORIZZAZIONE della CULTURA ARTISTICA e MUSICALE, Libri di testo.
Tel: 0552725208
e-mail: donatella.ciuffolini@istruzione.it

Da: Donatella Ciuffolini [mailto:donatella.ciuffolini@istruzione.it]
Inviato: mercoledì 18 ottobre 2017 13:50
A: 'Direzione Regionale Toscana'
Cc: 'Scoppetta Laura'
Oggetto: ATTENZIONE "Nessun parli..." 22 novembre 2017 - un giorno di scuola: musica e arte oltre la parola.
Priorità: Alta

Alle Istituzioni scolastiche ed educative di ogni ordine e grado
c.a. Dirigenti scolastici
c.a. Docenti delle discipline musicali e artistiche

Recentemente l'orizzonte normativo italiano in campo scolastico si è arricchito di un nuovo percorso di studi disciplinato dalla legge 13 luglio 2015, n. 107 e dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, che hanno introdotto l'obbligatorietà dell'esperienza artistica e musicale per tutti gli studenti italiani. La musica, e in particolare l'esercizio pratico di un'attività di canto e di suono, viene quindi ufficialmente richiamata come componente del fabbisogno educativo di base di ogni studentessa e di ogni studente.
Inoltriamo, quindi, a tutte le scuole l'invito ad aderire ad un'iniziativa, promossa in collaborazione con il Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti, che prevede di dedicare una giornata allo svolgimento di un'attività musicale e artistica che coinvolga attivamente tutte le studentesse e gli studenti, che in una giornata di scuola dovranno solo cantare, suonare o svolgere attività di produzione artistica, anche performativa, e coerenti con l'innovazione didattica e digitale.
Tale giornata, fissata per il **22 novembre 2017**, prenderà il nome "***Nessun parli…***" – Un giorno di scuola: musica e arte oltre la parola e si svolgerà contemporaneamente in tutte le scuole e anche presso la sede centrale del Ministero a partire dal pomeriggio del giorno 21 novembre 2017. Delle iniziative delle singole scuole è data evidenza sul sito del Ministero e le scuole aderenti avranno la possibilità di partecipare anche all'annesso concorso.
Le attività musicali e artistiche potranno essere svolte sia in modalità classica che con strumenti e/o modalità innovative, sia dal punto di vista didattico che dal punto di vista tecnologico in linea con il Piano nazionale per la scuola digitale.

Tutte le istituzioni scolastiche ed educative riceveranno a partire dal 25 settembre 2017, nella propria casella di posta istituzionale, una *e-mail* contenente un *link* per l'accesso ad una apposita pagina *on line* in cui, **entro le ore 13.00 del 17 novembre 2017**, dovranno:
a) inserire i dati della scuola;
b) indicare brevemente la tipologia di attività che intendono organizzare nell'ambito dell'iniziativa in oggetto;
c) indicare di voler partecipare o meno al concorso "*Il mio nessun parli*" secondo le indicazioni contenute nel regolamento al concorso.
È importante che tutta la comunità scolastica (dirigenti scolastici, docenti, personale ATA, studentesse e studenti e famiglie) partecipi attivamente, aprendo la propria scuola al territorio per una giornata, durante le attività scolastiche o extrascolastiche già a partire dal pomeriggio del 21 novembre 2017.

Donatella Ciuffolini
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana - Direzione Generale
Via Mannelli, 113 – FIRENZE
Ufficio III
INCLUSIONE DSA, ORIENTAMENTO, ORDINAMENTI delle scuole SECONDARIE di II grado, VALORIZZAZIONE della CULTURA ARTISTICA e MUSICALE, Libri di testo.
Tel: 0552725208
e-mail: donatella.ciuffolini@istruzione.it

MIUR.AOODGEFID.REGISTRO UFFICIALE(U).0035927.21-09-2017

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la programmazione e gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali

Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale

Alle Istituzioni scolastiche ed educative di ogni ordine e grado
c.a. Dirigenti scolastici
c.a. Docenti delle discipline musicali e artistiche

E, p.c. Agli Uffici scolastici regionali
c.a. Direttori Generali

Al Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti
c.a. Presidente, Prof. Luigi Berlinguer

Oggetto: **"Nessun parli…"** – Un giorno di scuola: musica e arte oltre la parola.

Recentemente l'orizzonte normativo italiano in campo scolastico si è arricchito di un nuovo percorso di studi disciplinato dalla legge 13 luglio 2015, n. 107 e dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, che hanno introdotto l'obbligatorietà dell'esperienza artistica e musicale per tutti gli studenti italiani. La musica, e in particolare l'esercizio pratico di un'attività di canto e di suono, viene quindi ufficialmente richiamata come componente del fabbisogno educativo di base di ogni studentessa e di ogni studente.

Rivolgiamo, quindi, a tutte le scuole un invito ad aderire ad un'iniziativa, promossa in collaborazione con il Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti, che prevede di dedicare una giornata allo svolgimento di un'attività musicale e artistica che coinvolga attivamente tutte le studentesse e gli studenti, che in una giornata di scuola dovranno solo cantare, suonare o svolgere attività di produzione artistica, anche performativa, e coerenti con l'innovazione didattica e digitale.

Tale giornata, fissata per il 22 novembre 2017, prenderà il nome "***Nessun parli…***" – Un giorno di scuola: musica e arte oltre la parola e si svolgerà contemporaneamente in tutte le scuole e anche presso la sede centrale del Ministero a partire dal pomeriggio del giorno 21 novembre 2017. Delle iniziative delle singole scuole è data evidenza sul sito del Ministero e le scuole aderenti avranno la possibilità di partecipare anche all'annesso concorso.

Le attività musicali e artistiche potranno essere svolte sia in modalità classica che con strumenti e/o modalità innovative, sia dal punto di vista didattico che dal punto di vista tecnologico in linea con il Piano nazionale per la scuola digitale.

1) *Adesione all'iniziativa "Nessun parli... un giorno di scuola, musica e arte oltre la parola"*

Tutte le istituzioni scolastiche ed educative riceveranno a partire dal 25 settembre 2017, nella propria casella di posta istituzionale, una *e-mail* contenente un *link* per l'accesso ad una apposita pagina *on line* in cui, entro le ore 13.00 del 17 novembre 2017, dovranno:

a) inserire i dati della scuola;
b) indicare brevemente la tipologia di attività che intendono organizzare nell'ambito dell'iniziativa in oggetto;
c) indicare di voler partecipare o meno al concorso "*Il mio nessun parli*" secondo le indicazioni contenute nel regolamento al concorso.

È importante che tutta la comunità scolastica (dirigenti scolastici, docenti, personale ATA, studentesse e studenti e famiglie) partecipi attivamente, aprendo la propria scuola al territorio per una giornata, durante le attività scolastiche o extrascolastiche già a partire dal pomeriggio del 21 novembre 2017.

A titolo esemplificativo possono essere realizzate attività di:

- coinvolgimento attivo delle studentesse e degli studenti dimostrative delle loro attitudini artistiche e musicali;
- partecipazione attiva di artisti e musicisti di comprovata esperienza che potranno, anche grazie ad una sensibilizzazione a livello nazionale del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti, svolgere una funzione motivazionale e di maggiore coinvolgimento delle studentesse e degli studenti e delle comunità locali;
- *peer to peer education* tra le studentesse e gli studenti delle scuole partecipanti e le studentesse e gli studenti delle scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale, dei licei musicali, ovvero delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica;
- coinvolgimento, nelle attività artistiche e musicali, della comunità scolastica e delle famiglie anche oltre l'orario scolastico;
- *performance* interartistiche e interdisciplinari: teatro-danza, musica e movimento, video e installazioni artistiche di ogni genere e di ogni cultura, arte pubblica relazionale, improvvisazione musicale, ecc.;
- mostre, letture poetiche e letterarie, scrittura creativa, attività di produzione cinematografica e teatrale;

- confronto e congiunzione tra le discipline artistiche e musicali e gli ambiti del Piano nazionale per la scuola digitale (es. *creative coding* applicato all'elaborazione audio o video, autoproduzione di strumenti musicali digitali, esperienze di robotica nell'ambito musicale e artistico, attività di post produzione e diffusione tramite *podcast*, *app*, siti *web* e *web radio*).

Tutte le iniziative che verranno promosse saranno caricate sull'apposita piattaforma *on line* del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca http://www.istruzione.it/ProtocolliInRete/ nella sezione attivata per l'iniziativa.

Sarà possibile anche creare collegamenti in *streaming* dai territori con le iniziative che saranno svolte a livello nazionale presso la sede centrale del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca.

2) Regolamento per la partecipazione al concorso "il mio nessun parli...".

Le istituzioni scolastiche che aderiscono alla giornata "Nessun parli…" – Un giorno di scuola: musica e arte oltre la parola potranno candidare le proprie iniziative e le attività realizzate anche per partecipare al concorso "il mio nessun parli…".

1. Modalità di partecipazione

Durante o al termine delle attività realizzate nelle scuole nei giorni 21 e 22 novembre 2017, tutte le istituzioni scolastiche che intendono partecipare al suddetto concorso devono elaborare un ***videoclip*** rappresentativo dell'evento o delle attività realizzate e caricarlo sulla piattaforma *on line* http://www.istruzione.it/ProtocolliInRete/ nella sezione che sarà appositamente attivata per l'iniziativa. I *videoclip* ammissibili alla presente procedura dovranno avere le seguenti caratteristiche:

a) essere prodotti nel formato .mp4, con una dimensione massima di 2GB. Nel caso in cui la dimensione dovesse risultare superiore a quella consentita si suggerisce di indicare un *link* esterno accessibile;
b) consistere in una dimostrazione di ciò che è stato organizzato nell'ambito dell'iniziativa "Nessun parli…", raccontato eventualmente anche dal punto di vista delle studentesse e degli studenti attraverso una loro reinterpretazione e rielaborazione;
c) essere realizzati anche mediante la collaborazione delle studentesse e degli studenti;
d) avere una durata minima di 30 secondi e una durata massima di 180 secondi, titoli compresi;
e) devono caratterizzarsi anche per essere stati realizzati con una soluzione tecnica particolarmente innovativa;
f) eventuali sfondi, audio, testi e musica che saranno aggiunti nei *videoclip* non dovranno essere protetti da alcuna forma di *copyright* ovvero dovranno essere state

adempiute tutte le formalità previste dalla normativa vigente in relazione alla riproduzione di prodotti coperti da *copyright* (es: pagamento SIAE etc.).

2. Termini di partecipazione

I *videoclip* devono essere caricati dalle istituzioni scolastiche partecipanti entro le ore **15.00** del giorno **6 dicembre 2017** sulla medesima pagina *on line* su cui è avvenuta l'iscrizione (a tal fine, si consiglia la conservazione dell'*e-mail* inviata dal Ministero).

3. Valutazione delle attività

La valutazione delle proposte progettuali è demandata ad una apposita Commissione giudicatrice formata da un numero dispari di componenti e nominata dopo la scadenza del termine per la presentazione delle candidature.

La Commissione giudicatrice procede a valutare esclusivamente i *videoclip* pervenuti entro i termini attribuendo un punteggio massimo pari a 100/100 punti sulla base dei seguenti criteri:

a) coerenza con le finalità della giornata "Nessun parli…": max 30 punti;
b) originalità e qualità artistico-didattica delle iniziative realizzate durante la giornata del 22 novembre 2017: max 30 punti;
c) coinvolgimento del territorio, di artisti, della comunità scolastica e delle famiglie: max 25 punti;
d) innovatività della soluzione tecnica: max 15 punti.

Terminato l'esame delle candidature pervenute, la Commissione procede a redigere una graduatoria ordinata secondo l'ordine decrescente di punteggio attribuito a ciascun *videoclip*. La graduatoria così composta è approvata con apposito decreto del Direttore della Direzione generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale.

4. Premi e riconoscimenti

Alle istituzioni scolastiche collocate nei primi sei posti della graduatoria sono corrisposti sei premi in denaro da utilizzare per la realizzazione di progetti innovativi in materia artistica e musicale. I premi sono così suddivisi:

a) 8.000,00 euro per l'istituzione scolastica prima classificata;
b) 4.000,00 euro per ciascuna delle istituzioni scolastiche classificate al 2° e al 3° posto;
c) 3.000,00 euro per ciascuna delle istituzioni scolastiche classificate al 4°, al 5° e al 6° posto.

Tali istituzioni parteciperanno anche all'iniziativa *Digital Christmas* che si tiene ogni anno presso il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca e che promuove le migliori pratiche delle scuole anche legate all'innovazione didattica e digitale e ad alcune

iniziative organizzate dal Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti.

5. Responsabile del procedimento

Responsabile del procedimento è la prof.ssa Marina Grisoni dell'Ufficio VI – Innovazione digitale della Direzione generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale; indirizzo *e-mail*: *innovazionedigitale@istruzione.it*; telefono: 06-5849.2778.

Per osservazioni, e informazioni riguardanti i contenuti degli eventi musicali e artistici è possibile contattare la Prof.ssa Annalisa Spadolini Coordinatore del Nucleo Tecnico operativo del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti; indirizzo *e mail;* annalisa.spadolini@istruzione.it; telefono: 06-58495438/3478.

IL DIRETTORE GENERALE
Simona Montesarchio