

RICORDARE ED ESALTARE LA LOTTA PER LA LIBERTA' DEI PARIGINI

LA LIBERTA' CHE GUIDA IL POPOLO - DELACROIX 1830 - LOUVRE

DIPINTA PER



BERRETTO FRIGIO

FORSE AUTORITRATTO

NOTRE DAME DI PARIGI

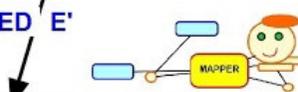
STATUA GRECA
SCOPERTA NEL 1820



LA LIBERTA' SI ISPIRA ALLA VENERE DI MILO



USO DI COLORI COMPLEMENTARI



IL 1° TENTATIVO DI NUDO FEMMINILE IN ABITI DELL'EPOCA

MASCHERATO

DALL'ALLEGORIA DELLA LIBERTA'

CHE INVITA

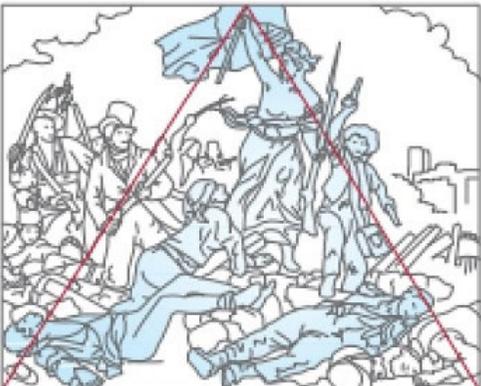
LO SPETTATORE A SEGUIRLA INSIEME AL POPOLO

HA FORTI



RICHIAMI CON LA ZATTERA DELLA MEDUSA DI GERICAULT

A PARTIRE DALLA



STRUTTURA PIRAMIDALE

PERO' QUI IL POPOLO

E' UNA MASSA INDISTINTA

NELLA "ZATTERA"

C'E' PERFEZIONE ANATOMICA



GERICAULT



DELACOIX



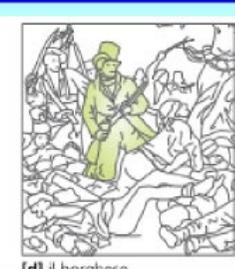
[a] Alla lotta comune partecipa il popolano (raffigurato con il particolare realistico del calzino sfilato)...



[b] il militare...



[c] il monello...



[d] il borghese.

LE VARIE CLASSI SOCIALI SONO UNITE NELLA LOTTA COMUNE