ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MARTIN LUTHER KING
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
56012 Calcinaia (PI), Via Garemi 3 - Tel. 0587/265495 - Fax0587/265470
piic816005@istruzione.it - pec: piic816005@pec.istruzione.it

ANNO SCOLASTICO 2013/2014

DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

SCHEDA DI LAVORO

DISCIPLINA **ARTE E IMMAGINE**

SEGMENTO DI SCUOLA (Infanzia-Primaria-Secondaria di primo grado) **SCUOLA PRIMARIA**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manife-sti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali pro-venienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

ESPRIMERSI E COMUNICARE

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

ESPRIMERSI E COMUNICARE

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

ESPRIMERSI E COMUNICARE

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

ESPRIMERSI E COMUNICARE

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

ESPRIMERSI E COMUNICARE

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE