



Corso di formazione destinato al personale della scuola
Corso riconosciuto dalla direttiva 170/2016 (D.D. n. 507 del 4/4/2017)

**" GUIDA ALL'ASCOLTO DELLA MUSICA CLASSICA.
PANORAMICA SUI GENERI MUSICALI"**

Docente: Prof.ssa Mariamichela Russo

Ascoltare consapevolmente significa andare oltre il puro coinvolgimento emotivo e scoprire come funziona il linguaggio musicale e in che modo si relaziona ad altri ambiti culturali. La musica, infatti, non è un sapere fine a se stesso, per pochi addetti ai lavori, ma un patrimonio che interagisce con tutte le componenti socio-culturali di un'epoca; per questo motivo, la conoscenza dei generi musicali che sono alla base della nostra tradizione contribuisce ad arricchire e completare la formazione di docenti anche di discipline diverse, oltre a fornire loro strumenti critici per orientarsi nel mondo musicale di oggi.

Il corso è rivolto a tutti i docenti delle scuole secondarie e prevede un numero massimo di 12 partecipanti.

Il corso ha una durata di **20 ore** suddivise in 10 incontri di due ore ciascuno, con cadenza settimanale, tutti i giovedì dal 18 gennaio al 22 marzo 2018.

Le lezioni si terranno presso la sede dell'Accademia di musica Stefano Strata, in Piazza Guerrazzi, 15, Pisa.

Costo del corso: **150 euro, pagabili con la Carta docente**. Chi utilizza la Carta Docente può generare il buono con l'indicazione di spesa "per corsi aggiornamento Enti accreditati/Qualificati ai sensi della Direttiva 170/2016"

Inizio corso: **giovedì 18 gennaio 2018 ore 15.**

Per iscriversi compilare la scheda reperibile sul sito dell'Accademia www.accademiadimusicastefanostrata.it oppure telefonare al numero **05023563** dal lunedì al venerdì, dalle ore 15 alle 19.30.

Accademia di Musica Stefano Strata
Associazione Musicale Parsifal

Piazza D. Guerrazzi n. 15, 56125 Pisa (PI)

tel: +39 050 23563, +39 3493543352

C. F. : 93087010505

e-mail: accademiastefanostrata@gmail.com

info@accademiadimusicastefanostrata.it

web: www.accademiadimusicastefanostrata.it



Breve descrizione del corso:

Obiettivi

1. Alfabetizzazione musicale propedeutica all'ascolto
2. Conoscenza dei principali generi della musica classica dal Barocco al Novecento
3. Analisi dell'opera musicale nei suoi aspetti linguistici e strutturali
4. Confronto dell'opera musicale con produzioni artistiche coeve

Programma dei lavori:

1. Prima fase: brevi ascolti esemplificativi per illustrare i concetti di melodia, ritmo, armonia, polifonia, forma, timbro
2. Seconda fase: ascolto e riconoscimento dei principali generi della musica classica
3. Terza fase: analisi di opere specifiche e realizzazione di percorsi interdisciplinari

Breve curriculum di Mariamichela Russo

Mariamichela (Milli) Russo ha studiato pianoforte con le prof.sse Maria Luisa Benvenuti e Rossana Bottai e si è diplomata, col massimo dei voti, presso l'Istituto Musicale Pareggiato "Luigi Boccherini" di Lucca nel 1981. Nel 1985 ha conseguito, con lode, la laurea in Lettere con indirizzo musicologico all'Università degli Studi di Firenze, sotto la guida del prof. Clemente Terni, e il compimento inferiore di Composizione all'Istituto Musicale Pareggiato "Luigi Boccherini" di Lucca, sotto la guida del M° Pietro Rigacci. Nel 1997 ha completato il Dottorato di ricerca (Ph.D.) in Musicologia alla Michigan State University di East Lansing, Michigan (USA). Presso tale università ha svolto attività di docenza, prima in veste di assistente, poi come "visiting scholar", tenendo corsi di musica medievale, rinascimentale e barocca. Ha pubblicato saggi sulla musica medievale e rinascimentale ed è stata invitata in qualità di relatrice a presentare la propria ricerca al 64° congresso dell'American Musicological Society (Boston 1998). Ha partecipato anche ad esperienze corali, realizzando due CD con la Compagnia dei Febi Armonici di Padova. E' risultata vincitrice nei concorsi a cattedre per le classi di concorso A032 (Ed. Musicale Secondaria di I grado) e A031 (Ed. Musicale Secondaria di II grado). Alla sua quasi trentennale esperienza come docente di Ed. Musicale nella Scuola secondaria di I grado affianca l'attività di divulgazione della musica classica presso l'Accademia Musicale Stefano Strata di Pisa dove, da 7 anni, cura il corso di Guida all'ascolto e la presentazione dell'annuale stagione di lezioni-concerto. E' stata chiamata a curare l'introduzione musicologica di importanti eventi musicali tra i quali spicca la stagione delle lezioni-concerto organizzata dalla Fondazione Pisa presso il prestigioso Palazzo Blu (Palazzo dell'arte). Ha pubblicato, con Francesco Giuntini e Marco Grondona, il volume "Stile tardo in musica" edito da ETS Pisa.

Accademia di Musica Stefano Strata Associazione Musicale Parsifal

Piazza D. Guerrazzi n. 15, 56125 Pisa (PI)

tel: +39 050 23563, +39 3493543352

C. F. : 93087010505

e-mail: accademiastefanostrata@gmail.com

info@accademiadimusicastefanostrata.it

web: www.accademiadimusicastefanostrata.it