



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MARTIN LUTHER KING**  
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado  
56012 Calcinaia (PI), Via Garemi 3 - Tel. 0587/265495 - Fax 0587/265470  
[piic816005@istruzione.it](mailto:piic816005@istruzione.it) - pec: [piic816005@pec.istruzione.it](mailto:piic816005@pec.istruzione.it)



ANNO SCOLASTICO 2013/2014

## DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

### SCHEDA DI LAVORO

DISCIPLINA

**STORIA**

SEGMENTO DI SCUOLA (Infanzia-Primaria-Secondaria di primo grado)

**SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

### **USO DELLE FONTI**

1. Conoscere gli aspetti fondamentali della metodologia di ricerca storica e gli apporti derivanti dalla metodologia di ricerca delle discipline sorelle (archeologia, archivistica, geografia...);
2. Riconoscere diversi tipi di fonti e saperle analizzare e classificare.

### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

1. Ricavare informazioni da diversi tipi di fonti, saperle organizzare in schemi, tabelle e grafici o saperle utilizzare per il completamento di mappe ;
2. Usare carte storico-geografiche, cronologiche e altri sistemi grafici per rappresentare il fatto storico nel tempo e nello spazio;
3. Individuare nel territorio circostante le tracce del passato riferite al periodo storico studiato.

### **STRUMENTI CONCETTUALI**

1. Conoscere gli aspetti fondamentali e le tappe più significative della storia italiana europea e mondiale dalla caduta dell'impero romano d'Occidente al XIV secolo;
2. Individuare analogie e differenze tra vari aspetti di civiltà, stabilendo anche semplici relazioni di causa ed effetto;
3. Comprendere e valutare comportamenti individuali e sociali al fine di una corretta convivenza civile

### **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

1. Esporre in forma orale e scritta i principali fatti trattati, utilizzando fonti di vario tipo comprese quelle digitali;
2. Conoscere e utilizzare in maniera adeguata i termini fondamentali della disciplina relativi al periodo studiato.

### **USO DELLE FONTI**

1. Riconoscere e utilizzare diversi tipi di fonti, iniziando a distinguere le informazioni oggettive dalle interpretazioni soggettive.

### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

1. Ricavare informazioni da diversi tipi di fonti, saperle organizzare in schemi , tabelle e grafici e saperle utilizzare per la realizzazione di semplici mappe concettuali;
2. Ordinare in successione temporale i fatti storici del periodo trattato, individuando anche semplici relazioni spazio-temporali;
3. Individuare nel territorio circostante le tracce del passato riferite al periodo storico studiato.

### **STRUMENTI CONCETTUALI**

1. Conoscere gli aspetti fondamentali e le tappe più significative della storia italiana, europea e mondiale dal XIV secolo alla fine dell' Ottocento;
2. Individuare relazioni causali, analogie e differenze tra i fatti storici studiati;
3. Conoscere e comprendere le varie forme statuali e saperle confrontare tra loro in riferimento e con quelle dell'età contemporanea.

### **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

1. Comprendere ed esporre in forma orale, scritta ed anche digitale i fatti storici trattati;
2. Comprendere ed utilizzare, anche in contesti diversi i termini specifici relativi al periodo trattato.

### **USO DELLE FONTI**

1. Usare e confrontare fonti di tipo diverso, ricavando conoscenze, distinguendo informazioni soggettive dal dato storico ed elaborando un personale metodo di studio;
2. Conoscere alcune procedure tecniche di ricerca nelle biblioteche, negli archivi e della navigazione su internet.

### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

1. Organizzare le conoscenze studiate con grafici , tabelle e mappe e saper realizzare semplici presentazioni, anche in formato digitale, dell'argomento studiato;
2. Individuare le problematiche più evidenti sulla base delle informazioni raccolte e saper ipotizzare possibili soluzioni;
3. Collocare la storia locale in relazione con la storia europea e con quella mondiale.

### **STRUMENTI CONCETTUALI**

1. Conoscere gli aspetti fondamentali e le tappe più significative della storia italiana, europea e mondiale del Novecento;
2. Riutilizzare conoscenze e abilità acquisite in contesti culturali diversi;
3. Conoscere e apprezzare aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità;
4. Usare le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nella complessità del presente e per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo( ecologici, interculturali, di convivenza civile...).

### **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

1. Esporre le conoscenze acquisite in forma orale, scritta e digitale , operando collegamenti e confronti anche in riferimento a contesti culturali diversi;
2. Rielaborare le conoscenze apprese, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e argomentando le proprie riflessioni.

DATE DEGLI INCONTRI (n° incontri con gg/mm/aa)

**Numero incontri 3**

**28 febbraio 2014**

**17 marzo 2014**

**26 marzo 2014**

DOCENTE RESPONSABILE DEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

**Cerri Monica**

DOCENTI DEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

**Cerri Monica**

**Donnini MariaLuisa**

**Saccà Daniela**

