

**From:** [Stefania Zanieri](#)

**Sent:** Wednesday, September 20, 2017 9:40 PM

**To:** undisclosed-recipients:

**Subject:** visite didattiche a Firenze

Spettabile Segreteria didattica,  
sono una guida turistica autorizzata di Firenze, specializzata in itinerari e visite didattiche rivolte alle scuole.

Le visite che propongo sono sempre calibrate a seconda del tipo e del grado di scuola, cercando la massima interazione con gli studenti.

**Nei due documenti allegati troverete una breve descrizione delle visite guidate e relativi costi, destinate rispettivamente alla scuola primaria e alla scuola secondaria, che vi chiedo gentilmente di inoltrare ai docenti dell'Istituto.**

Per le scuole che ne fanno richiesta è possibile avere la fattura elettronica.

Ringrazio fin da ora per la cortese attenzione.

Cordiali saluti,

Stefania Zanieri

Guida turistica autorizzata

Tel. 333 5441099

[www.firenzefuorirota.it](http://www.firenzefuorirota.it)

Facebook: [Firenze fuori rotta](#)



## Visite didattiche a Firenze e dintorni per la scuola primaria

Firenze è una città con un grandissimo patrimonio storico-artistico, offre molte opportunità di approfondimento delle tematiche trattate in classe.

Firenze si presta pertanto ad essere uno dei luoghi privilegiati per le visite didattiche delle scuole.

Una visita guidata ai monumenti fiorentini può diventare un fattore importante nella formazione di ciascun studente e cittadino, arricchendone le conoscenze con un'esperienza concreta.

Le visite sono ideate e condotte da Stefania Zanieri, laureata in storia dell'arte all'Università di Firenze, guida turistica autorizzata e specializzata in itinerari e visite didattiche per le scuole. Il metodo didattico mira alla massima interazione con gli studenti, le spiegazioni sono sempre vivacizzate con curiosità e aneddoti legati alle vicende della città.

Le proposte pensate per questo anno scolastico si arricchiscono con itinerari all'interno del Museo Archeologico e all'area archeologica di Fiesole, non mancano i grandi musei fiorentini e alcune passeggiate a tema.

Sotto la descrizione sintetica di ciascuna visita guidata sono riportati i costi relativi ai biglietti d'ingresso (non si possono escludere variazioni durante il corso dell'anno).

È possibile visitare monumenti non inclusi nelle proposte, abbinare due diverse visite (per esempio Galleria degli Uffizi e passeggiata nel centro storico) e personalizzare ciascuna visita guidata per rispondere al meglio alle vostre esigenze formative.

Gli ingressi alla Galleria degli Uffizi, alla Galleria dell'Accademia e al Museo Archeologico dovranno essere prenotati con largo anticipo (entro novembre).

La tariffa forfettaria per ciascuna visita guidata è di € 100 a classe (ingressi e radiotrasmittitori esclusi), solo per la Galleria degli Uffizi la tariffa è di € 120 a classe.

Per le scuole che ne fanno richiesta, è possibile avere la fattura elettronica.

### **Informazioni e prenotazioni**

Stefania Zanieri, guida turistica autorizzata  
tel. 333 5441099, stefaniazanieri@gmail.com  
www.firenzefuorirotta.it  
Facebook Firenze fuori rotta

## **Egizi, Etruschi, Greci e Romani che miti! Visita al museo Archeologico**

Il museo accoglie una collezione molto ampia di reperti di varie epoche, ha una sezione sull'antico Egitto con diverse mummie, sarcofagi, stele e corredi funerari, custodisce inoltre reperti greci fra cui spicca il famoso Vaso Francois, reperti di epoca romana e il meglio degli scavi di tutta la Toscana con una ampia collezione etrusca che include la Chimera d'Arezzo. La visita può riguardare anche una sola sezione (per es. la collezione egizia). *Ingresso gratuito per le scuole.*

## **Fiesole fra etruschi e romani. Area e museo archeologico di Fiesole**

Fiesole fu un'importante città etrusca prima di essere sottomessa a Roma. Oggi nella sua area archeologica si trovano i resti di queste due antiche civiltà, insieme a quelli di epoca longobarda: il teatro, i templi, le terme, le mura e la necropoli ci fanno rivivere le origini di quest'antica città. Nel museo archeologico sono esposti numerosi reperti provenienti da Fiesole e dal suo territorio. *Ingresso cumulativo: € 3*

## **Conosciamo Firenze. Passeggiata nel centro storico**

Passeggiando nel centro storico conosciamo i maggiori monumenti fiorentini che ci parlano di un lontano passato fatto di uomini importanti, grandi artisti, scienziati, poeti, alcuni geni e qualche santo.

Si visitano in esterno il Duomo, il Battistero, il Campanile di Giotto, la chiesa di Orsammichele, Piazza Signoria, la Loggia del Porcellino, il Piazzale degli Uffizi e Ponte Vecchio. Le descrizioni dei monumenti saranno vivacizzate da aneddoti e curiosità. *Ingressi gratuiti.*

## **L'antica casa fiorentina**

Come e dove abitavano i fiorentini tanti anni fa? Lo scopriamo attraverso un itinerario fra le casetorri del centro storico, quindi visiteremo il Museo dell'antica casa fiorentina di Palazzo Davanzati. Quest'ultimo è un eccezionale esempio di ricca dimora medievale arrivato a noi in ottime condizioni conservative. Si possono visitare le antiche camere da letto, le sale da pranzo, la cucina e perfino i bagni. Decorazioni e arredamenti coinvolgono i giovani visitatori in un'atmosfera davvero di grande fascino. *Ingressi gratuiti.*

## **Capolavori degli Uffizi**

La visita alla Galleria degli Uffizi si focalizzerà su alcuni capolavori, scelti in base alle esigenze didattiche della classe, come la *Venere e la Primavera* di Botticelli, *l'Adorazione dei Magi* di Gentile da Fabriano, *l'Annunciazione* di Simone Martini, ecc. Gli studenti avranno un ruolo attivo, attraverso racconti e immagini scopriranno dettagli e simboli rappresentati nelle opere d'arte. *Ingresso gratuito per le scuole.*

## **Il David di Michelangelo**

Il David di Michelangelo, colosso di marmo, alto più di 4 metri, incredibilmente perfetto è una delle sculture più importanti del mondo. I bambini saranno coinvolti nell'osservazione dell'opera con racconti, aneddoti e curiosità legati alle vicende di Michelangelo. La visita riguarderà anche altre opere conservate nel museo (i *Prigioni* di Michelangelo e il così detto *Cassone Adimari* decorato con una festa nuziale). *Ingresso gratuito per le scuole.*

## **Boboli: un giardino incantato**

Boboli è il più grande giardino del centro storico di Firenze. Un tempo era il giardino della famiglia Medici che lo arricchì con grotte artificiali, statue, vasche e fontane. Passeggiando fra sentieri, vialetti e aiuole scopriremo angoli nascosti che ci raccontano antiche storie di principi e principesse, re e regine. *Ingresso gratuito per le scuole.*

## **Costi visite didattiche**

**Costo visita didattica scuola primaria: € 100 a classe** (vale per tutte le visite sopra elencate tranne che per gli Uffizi)

**Costo visita didattica alla Galleria degli Uffizi: € 120 a classe**

Sono esclusi eventuali biglietti di ingresso e i radiotrasmittitori.

La tariffa può essere sottoposta a scontistica stagionale e personalizzata.

Ciascuna visita guidata dura da un minimo di un'ora e mezzo ad un massimo di tre ore, dipende dalle esigenze della scuola e dal museo visitato.

**Possibilità di fattura elettronica**

## **Info e prenotazioni**

Stefania Zanieri, guida turistica autorizzata

tel. 333 5441099, stefaniazanieri@gmail.com.

www.firenzefuorirotta.it Facebook: Firenze fuori rotta



## Visite didattiche a Firenze e dintorni per la scuola secondaria

Firenze è una città con un grandissimo patrimonio storico-artistico, offre molte opportunità di approfondimento delle tematiche trattate in classe, dalla storia, alla letteratura, alla storia dell'arte. Firenze si presta pertanto ad essere uno dei luoghi privilegiati per le visite didattiche delle scuole.

Una visita guidata ai monumenti fiorentini può diventare un fattore importante nella formazione di ciascun studente e cittadino, arricchendone le conoscenze con un'esperienza concreta.

Le visite sono ideate e condotte da Stefania Zanieri, laureata in storia dell'arte all'Università di Firenze, guida turistica autorizzata e specializzata in itinerari e visite didattiche per le scuole. Il metodo didattico mira alla massima interazione con gli studenti, le spiegazioni sono sempre vivacizzate con curiosità e aneddoti legati alle vicende della città.

Le proposte pensate per questo anno scolastico si arricchiscono con itinerari all'interno del Museo Archeologico e nei pressi della città, a Fiesole e a Poggio a Caiano, sono inclusi i maggiori musei fiorentini, le chiese, i palazzi, ma anche itinerari alternativi sui grandi personaggi del passato (da Dante alla famiglia Medici) e diverse passeggiate a tema. Come ogni anno non mancano le mostre temporanee di Palazzo Strozzi, quest'anno dedicate, la prima al Rinascimento, la seconda all'arte italiana del dopoguerra.

È possibile visitare monumenti non inclusi nelle proposte, abbinare due diverse visite (per esempio Palazzo della Signoria e passeggiata nel centro storico) e personalizzare ciascuna visita guidata per rispondere al meglio alle vostre esigenze formative.

Gli ingressi alla Galleria degli Uffizi, alla Galleria dell'Accademia e al Museo Archeologico dovranno essere prenotati con largo anticipo (entro novembre).

Sotto la descrizione sintetica di ciascuna visita guidata sono riportati i costi relativi ai biglietti d'ingresso (non si possono escludere variazioni durante il corso dell'anno).

La tariffa forfettaria per ciascuna visita guidata è di € 120 a classe (ingressi e radiotrasmittitori esclusi), solo per le mostre di Palazzo Strozzi la tariffa è di € 50 a classe.

Per le scuole che ne fanno richiesta, è possibile avere la fattura elettronica.

### Informazioni e prenotazioni

Stefania Zanieri, guida turistica autorizzata  
tel. 333 5441099, stefaniazanieri@gmail.com  
www.firenzefuorirotta.it  
Facebook Firenze fuori rotta

## Grandi Musei

---

### Museo Archeologico

Il museo accoglie una collezione molto ampia di reperti di varie epoche, ha una sezione sull'antico Egitto con mummie, sarcofagi, stele e corredi funerari, custodisce inoltre reperti greci fra cui spicca il famoso Vaso François, reperti di epoca romana e il meglio degli scavi di tutta la Toscana con un'ampia collezione etrusca che include la Chimera d'Arezzo. *Ingresso gratuito per le scuole.*

### Galleria degli Uffizi

La Galleria degli Uffizi ospita una raccolta senza pari dei maggiori capolavori della pittura italiana, dal Medioevo fino al Settecento. L'edificio fu costruito da Giorgio Vasari per ospitare le magistrature fiorentine, ma la galleria del piano superiore venne usata dalla famiglia Medici per esporre la sua ricca collezione. Le sale ospitano opere famosissime, prime fra tutte *La nascita di Venere* e *La Primavera* del Botticelli, ma non mancano opere di Giotto, Masaccio, Filippo Lippi, Michelangelo, Leonardo, Raffaello, Tiziano, Caravaggio. *Ingresso gratuito per le scuole.*

### Galleria dell'Accademia

La Galleria dell'Accademia ospita il *David* di Michelangelo, la scultura più famosa al mondo, colosso scolpito dal grande artista in unico pezzo di marmo. Qui ammiriamo inoltre i *Prigioni* e il *San Matteo*, sempre opere di Michelangelo, una ricca collezione di tavole medievali a fondo oro, molte tavole quattrocentesche provenienti da chiese e conventi e una pregevolissima raccolta di antichi strumenti musicali, fra cui spiccano alcuni stradivari. *Ingresso gratuito per le scuole.*

### Museo dell'Opera del Duomo e Battistero

Il Museo dell'Opera del Duomo è un grande e moderno luogo espositivo dove sono conservati numerosi capolavori: oltre 750 opere per 720 anni di storia. Sono presenti le sculture di Arnolfo di Cambio, le porte in bronzo del Battistero di Ghiberti, diverse sculture di Donatello, la *Pietà Bandini* di Michelangelo, oltre a preziosissime opere di oreficeria. La visita prosegue al Battistero di San Giovanni, uno dei maggiori esempi di romanico fiorentino, decorato all'interno con un vasto ciclo a mosaico sulla cupola e tarsie marmoree sul pavimento. *Biglietto cumulativo riservato alle scuole: € 6*

## Grandi nomi

---

### Dante (passeggiata + chiesa di Santa Croce)

L'itinerario ripercorre i luoghi frequentati da Dante Alighieri, guidati dalla lettura di alcune targhe dantesche, visiteremo il quartiere dove nacque e dove si contrapposero a lungo le opposte fazioni dei guelfi e dei ghibellini e poi dei guelfi bianchi e dei guelfi neri. Insieme scopriremo il vero volto del sommo poeta, diverso da quello che ci è stato consegnato dalla tradizione. La guida termina con la visita alla Basilica di Santa Croce che ospita il cenotafio di Dante e importanti cicli di affreschi realizzati da Giotto e dai suoi seguaci, negli stessi anni in cui visse il sommo poeta.

*Ingresso Basilica di Santa Croce: € 6; gratuito per gli insegnanti e residenti a Firenze e provincia, auricolari obbligatori (€ 1,50 a persona).*

### Brunelleschi (Ospedale degli Innocenti + Cupola + chiesa di Santo Spirito)

Filippo Brunelleschi fu il primo grande protagonista del Rinascimento fiorentino, inventò la prospettiva lineare e realizzò opere che avrebbero cambiato il corso dell'arte. Insieme vedremo il loggiato dell'Ospedale degli Innocenti, sua prima realizzazione architettonica, la Cupola del Duomo, capolavoro insuperato e infine la chiesa di Santo Spirito. *Ingressi gratuiti (salita alla cupola facoltativa, costo: € 15)*

### Masaccio (Cappella Brancacci + chiesa di Santa Maria Novella)

L'itinerario prevede la visita a due delle maggiori opere di Masaccio, protagonista indiscusso della pittura del primo Rinascimento: la *Trinità* affrescata all'interno della chiesa di Santa Maria Novella e la Cappella Brancacci nella chiesa del Carmine. Entrambe le

opere sono capisaldi della pittura Rinascimentale. *Ingresso Cappella Brancacci: gratuito. Ingresso chiesa di Santa Maria Novella: € 5 a studente, gratuito i residenti a Firenze e per gli insegnanti.*

### **La famiglia Medici (palazzo Medici Riccardi + chiesa di San Lorenzo)**

Palazzo Medici Riccardi fu la prima residenza ufficiale della famiglia Medici e il primo palazzo Rinascimentale progettato da Michelozzo, all'interno è visitabile la Cappella dei Magi, capolavoro dell'artista Benozzo Gozzoli. A breve distanza visitiamo la chiesa di San Lorenzo che a partire dal Quattrocento divenne la chiesa della famiglia Medici, completamente ristrutturata da Brunelleschi. Al suo interno è possibile visitare la *Sacrestia Vecchia* e ammirare alcune importanti opere di Donatello, Filippo Lippi e Verrocchio. *Ingresso Palazzo Medici Riccardi: € 4 a studente, gratuito per gli insegnanti. Ingresso chiesa di San Lorenzo. € 6 a studente, gratuito per i residenti di Firenze e provincia*

## **Grandi Palazzi**

---

### **Palazzo Vecchio**

Edificato come Palazzo dei Priori delle Arti a fine Duecento da Arnolfo di Cambio, nel 1540 Cosimo I de Medici vi trasferì la sua residenza affidandone la ristrutturazione e la decorazione a Giorgio Vasari. All'interno si possono ammirare numerose sale di rappresentanza fra cui il Salone dei Cinquecento, il quartiere degli Elementi, la Sala dell'Udienza e quella dei Gigli, non mancano ambienti a destinazione privata come il quartiere di Eleonora e la Sala delle Carte Geografiche. Le opere d'arte conservate al suo interno sono di grande pregio, come gli affreschi di Vasari, quelli di Bronzino e *Il Genio della Vittoria* di Michelangelo. *Ingresso gratuito per le scuole.*

### **Palazzo Pitti (Galleria Palatina)**

La Galleria Palatina ha sede nei più bei saloni di Palazzo Pitti, ultima residenza della famiglia Medici. Gli ambienti, affrescati in stile barocco con pitture e stucchi, ospitano un'incredibile collezione di quadri ancora allestiti secondo un gusto ottocentesco di grande fascino. Si possono ammirare moltissimi capolavori di Andrea del Sarto, Perugino, Raffaello, Tiziano, Rubens, Caravaggio. Fanno parte del percorso museale gli appartamenti monumentali, allestiti ancora con gli arredi originali delle tre dinastie che li abitarono, i Medici, i Lorena e i Savoia. *Ingresso gratuito per le scuole.*

## **Questione di stile: Romanico, Gotico, Rinascimento**

### **Chiesa di San Miniato al Monte**

La chiesa di San Miniato al Monte è una delle chiese più antiche della città e uno dei maggiori esempi di romanico fiorentino. Sorta su una collina a ridosso di Firenze, si caratterizza per la sua facciata di marmi colorati, tagliati in forme geometriche. Al suo interno la chiesa conserva importanti capolavori, come il bellissimo pavimento medievale in tarsie marmoree con i segni zodiacali, la sagrestia affrescata da Spinello Aretino, l'ampia cripta romanica e la Cappella del Cardinal del Portogallo, raro esempio di cappella Rinascimentale arrivata a noi nelle forme originali. *Ingresso gratuito.*

### **Chiesa di Santa Croce**

Chiesa dell'ordine francescano, la Basilica di Santa Croce vanta una lunga e prestigiosa storia. Progettata in stile gotico da Arnolfo di Cambio, ma con una facciata ottocentesca, la chiesa conserva numerosi capolavori, fra cui due cappelle affrescate da Giotto, le sculture di Donatello, il crocifisso di Cimabue. A ragione, Ugo Foscolo la definì "tempio dell'itale glorie" per le sue innumerevoli tombe e monumenti funebri, fra cui quelli di importanti personalità come Michelangelo, Galileo, Machiavelli, Alfieri. Oltre alla chiesa si visitano il museo e la Cappella dei Pazzi di Brunelleschi. *Ingresso: € 6, gratuito per i residenti a Firenze e provincia, auricolari obbligatori (€ 1,50 cad.)*

## Chiesa di San Lorenzo

La chiesa di San Lorenzo, sorta fuori dalle mura della città, è stata la prima cattedrale di Firenze. Ricostruita diverse volte, ha assunto l'aspetto attuale solo nel Quattrocento ad opera di Filippo Brunelleschi che creò la prima chiesa rinascimentale, progettandola secondo i principi dell'architettura modulare. All'interno si conservano numerosi capolavori, fra cui i pergami di Donatello, la sagrestia Vecchia del Brunelleschi, i dipinti di Filippo Lippi, Rosso Fiorentino, Pietro Annigoni. *Ingresso: € 6 gratuito per i residenti a Firenze e provincia e per gli insegnanti*

## Passeggiate a tema

---

### Firenze da non perdere

Passeggiando per il centro storico di Firenze scopriamo i principali monumenti della città. Si visitano in esterno la chiesa di Santa Maria Novella, il Duomo, il Battistero, il campanile di Giotto, la chiesa di Orsanmichele, la Loggia del Porcellino, piazza Signoria, Ponte Vecchio e infine Palazzo Pitti. Al termine della visita avremo tracciato la storia di Firenze e dei maggiori protagonisti della sua storia. *Ingressi gratuiti.*

### Firenze romana

L'itinerario ripercorre il tracciato delle mura dell'antica colonia romana di *Florentia*, di cui si individuano i maggiori monumenti, come il teatro, l'anfiteatro, l'acquedotto e le antiche fulloniche, oggi non visibili, ma di cui rimangono tracce nella toponomastica e nella conformazione urbanistica della città. La visita guidata ricostruisce la storia della fondazione della città ad opera dell'impero romano fino alla prima epoca cristiana. È possibile includere nella guida la visita agli scavi del teatro romano sotto Palazzo Vecchio. *Ingresso gratuito.*

### Firenze medievale

L'itinerario prevede una passeggiata nel centro storico con ingresso alla Cattedrale di Santa Maria del Fiore, duomo della città, e alla chiesa di Orsanmichele, un tempo granaio e poi chiesa delle Corporazioni artistiche. Visiteremo il centro religioso, piazza Duomo, e quello politico, piazza della Signoria, il quartiere dove visse Dante Alighieri, quindi ci soffermeremo su alcune casetorri, terminando la visita su Ponte Vecchio. *Ingressi gratuiti*

### L'antica casa fiorentina (casetorri, Palazzo Davanzati, Palazzo Strozzi)

L'itinerario prevede una passeggiata nel centro di Firenze alla scoperta delle antiche casetorri, quindi si visita il Museo di Palazzo Davanzati, tipica ricca dimora della fine del Trecento al cui interno sono visitabili gli ambienti di rappresentanza, le camere da letto, la cucina e i bagni, allestiti con arredi originali. La visita prosegue a Palazzo Strozzi dove viene illustrato l'esterno e il cortile, realizzati secondo i canoni dell'architettura rinascimentale. *Ingressi gratuiti.*

## Dintorni di Firenze

---

### Area e museo archeologico e museo Bandini di Fiesole

Fiesole fu un'importante città etrusca prima di essere sottomessa a Roma. Oggi nella sua area archeologica si trovano i resti di queste due antiche civiltà, insieme a quelli di epoca longobarda: il teatro, i templi, le terme, le mura e la necropoli. Nel museo archeologico sono esposti numerosi reperti provenienti da Fiesole e dal suo territorio. Con il biglietto cumulativo è possibile visitare anche il museo Bandini, ricca collezione privata che vanta opere medievali e rinascimentali. *Ingresso cumulativo: € 3*

### Villa medicea di Poggio a Caiano

La Villa Medicea di Poggio a Caiano è il prototipo della villa rinascimentale, commissionata da Lorenzo il Magnifico al suo architetto di fiducia, Giuliano da Sangallo. L'interno conserva la stratificazione delle diverse opere: gli affreschi di Andrea del Sarto e di Pontormo, il teatro per le commedie realizzato nel Seicento e la sala da gioco con biliardi dell'Ottocento. La villa è circondata dal tipico giardino all'italiana e dal bosco dove si praticava la caccia. *Ingresso gratuito*

## **Tariffe visite didattiche a Firenze e dintorni**

---

### **Costo visita didattica: € 120 a classe.**

Sono esclusi eventuali biglietti di ingresso e i radiotrasmittitori.

La tariffa può essere sottoposta a scontistica stagionale e personalizzata.

Ciascuna visita guidata dura da un minimo di un'ora e mezzo ad un massimo di tre ore, dipende dalle esigenze della scuola e dal museo visitato.

Possibilità di fattura elettronica

### **Informazioni e prenotazioni**

Stefania Zanieri, guida turistica autorizzata

tel. 333 5441099, stefaniazanieri@gmail.com

[www.firenzefuorirotta.it](http://www.firenzefuorirotta.it)

Facebook Firenze fuori rotta

## Mostre

---

### **Il Cinquecento a Firenze, tra Michelangiolo, Pontormo e Giambologna**

Palazzo Strozzi, 21 settembre 2017- 21 gennaio 2018

Si tratta di una straordinaria mostra dedicata all'arte del Cinquecento a Firenze che mette in dialogo oltre settanta opere di artisti come Michelangelo, Bronzino, Giorgio Vasari, Rosso Fiorentino, Pontormo, Santi di Tito, Giambologna, Bartolomeo Ammannati.

La rassegna celebra un'eccezionale epoca culturale e di estro intellettuale, segnata dalla Controriforma del Concilio di Trento e dalla figura di Francesco I de' Medici, uno dei più geniali rappresentanti del mecenatismo di corte in Europa.

### **Nascita di una nazione. Arte italiana. Dal dopoguerra al Sessantotto**

Palazzo Strozzi, 16 marzo -15 luglio 2018

Uno straordinario viaggio tra arte, politica e società attraverso opere di artisti come Renato Guttuso, Lucio Fontana, Alberto Burri, Mario Schifano, Mario Merz e Michelangelo Pistoletto per raccontare e riflettere sui contrasti, le trasformazioni e le nuove tendenze artistiche in Italia tra la fine del secondo conflitto mondiale e gli anni della contestazione: dall'antagonismo tra Realismo e Astrazione nel dopoguerra al trionfo dell'Informale negli anni Cinquanta, fino alla Pop art e all'Arte povera e concettuale negli anni Sessanta.

## Tariffe visite guidate alle mostre di Palazzo Strozzi

---

**Costo visita didattica alla mostra: € 50 a classe.**

Biglietto d'ingresso: € 4 a studente, gratuito per gli insegnanti (radiotrasmettitori obbligatori compresi nel costo del biglietto)

*Durata:* un'ora circa

Possibilità di fattura elettronica

## Informazioni e prenotazioni

Stefania Zanieri, guida turistica autorizzata

tel. 333 5441099, stefaniazanieri@gmail.com

[www.firenzefuorirotta.it](http://www.firenzefuorirotta.it)

Facebook Firenze fuori rotta